

**Modern School**

**Class- IX Subject : Hindi (002). Session 2025- 26**

**Book prescribed: क्षितिज , कृतिका, व्याकरण**

**(NCERT)**

**Month-wise syllabus**

| **Month** | **Chapter No.** | **Chapter Tittle** |
| --- | --- | --- |
| अप्रैल | गद्य , पाठ – 1 | दो बैलों की कथा |
|  | लेखन | पत्र-लेखन, सूचना लेखन |
|  | काव्य , पाठ – 9 | कबीर (साखियां एवं सबद) |
|  | व्याकरण | उपसर्ग-प्रत्यय,समास |
| मई | काव्य, पाठ-10 | वाख |
|  | कृतिका,पाठ-1 | इस जल प्रलय में |
|  | व्याकरण | अर्थ के आधार पर वाक्य भेद |
|  | गद्य, पाठ-2 | ल्हासा की ओर |
| जुलाई | काव्य, पाठ-11 | रसखान के सवैये |
|  | गद्य , पाठ – 3 | उपभोक्तावाद की संस्कृति |
|  | व्याकरण | अलंकार |
|  | कृतिका , पाठ-2 | मेरे संग की औरतें |
|  | लेखन | संवाद लेखन, औपचारिक ई-मेल लेखन |
| अगस्त | गद्य,पाठ – 4 | साँवले सपनों की याद |
|  | पद्य , पाठ -12 | कैदी और कोकिला |
|  | लेखन | अनुच्छेद-लेखन, लघु कथा लेखन |
|  |  | अपठित गद्यांश व काव्यांश |
| सितम्बर |  | अर्धवार्षिक परीक्षा |
| अक्तूबर | गद्य पाठ-6 | प्रेमचन्द के फटे जूते |
|  | पद्य पाठ – 13 | ग्रामश्री |
|  | व्याकरण/लेखन | उपसर्ग-प्रत्यय,समास , पत्र |
| नवंबर | पद्य पाठ-15 | मेघ आए |
|  | गद्य पाठ-7 | मेरे बचपन के दिन |
|  | व्याकरण | अर्थ के आधार पर वाक्य-भेद |
| दिसंब**र** | कृतिका , पाठ-3 | रीढ की हड्डी |
|  | व्याकरण/लेखन | अलंकार, लघुकथा लेखन |
| जनवरी | पद्य पाठ-17 | बच्चे काम पर जा रहे हैं , दोहराई (संपूर्ण पाठ्यक्रम) |
|  |  |  |
|  |  |  |

| पी.टी 1 | मई | गद्य खंड-पाठ1  काव्य खंड-पाठ 9  व्याकरण | दो बैलों की कथा  कबीर (साखियां एवं सबद)  पत्र लेखन, सूचना लेखन, अपठित गद्यांश |
| --- | --- | --- | --- |
| पी.टी 2 | अगस्त | कृतिका,पाठ1  गद्य पाठ10  पाठ 2  व्याकरण- | इस जल प्रलय मे  वाख  ल्हासा की ओर  उपसर्ग- प्रत्यय, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद, अपठित गद्यांश |
| अर्धवार्षिक परीक्षा | सितम्बर | गद्य खंड पाठ 1  पाठ 2  पाठ 3  पाठ 4  काव्य खंड  पाठ 9  पाठ 10  पाठ 11  पाठ 12  कृतिका  पाठ 1  पाठ 2  व्याकरण | दो बैलों की कथा  ल्हासा की ओर  उपभोक्तावादकी संस्कृति  सांवले सपनों की याद  कबीर( साखियां एवं सबद)  वाख  रसखान के सवैये  कैदीऔर कोकिला  इस जल प्रलय में  मेरे संग की औरतें  पत्र लेखन, सूचना लेखन, उपसर्ग -प्रत्यय, समास, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद, अलंकार, ईमेल लेखन, संवाद लेखन, अनुच्छेद, लघु कथा, अपठित गद्यांश और काव्यांश |
| पी.टी 3 | दिसंब**र** | गद्य खंड पाठ 6  काव्य खंड पाठ 13  व्याकरण | प्रेमचंद के फटे जूते  ग्राम श्री  अनुच्छेद लेखन, लघु कथा, संवाद लेखन, समास, अपठित गद्यांश |
| वार्षिक परीक्षा | फरवरी | संपूर्ण पाठ्यक्रम |  |

निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएंगे-

| क्षितिज काव्य खंड | पाठ 14-चंद्र गहना से लौटती बेर  पाठ 16-यमराज की दिशा |
| --- | --- |
| क्षितिज गद्य खंड | पाठ 5-नाना साहब की पुत्री देवी मैंना को भस्म कर दिया गया  पाठ 8-एक कुत्ता और मैंना |
| कृतिका | पाठ 4-माटी वाली  पाठ 5-किस तरह आखिरकार मैं हिंदी में आया |

Prepared by . Coordinator Ms. Reena Bhattacharyee

Ms. Babita

Mr. Mohan Kumar